

SCHEDULE OF TEACHING



Department of Hindi



Govt. Degree College Jhandutta, Distt. Bilaspur (HP)

Prepared by:

**Archana Sharma
Assistant Professor,
Department of HINDI**

पाठ योजना सत्र 2023-24

कक्षा- कला स्नातक (प्रथम वर्ष)

हिन्दी विभाग

राजकीय महाविद्यालय झण्डूता, जिला बिलासपुर हिमाचल प्रदेश।

विषय: प्रायोजनमूलक हिन्दी (HIND101)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	इकाई-1 1.1 पत्र लेखन	पहला सप्ताह	
	प्रारूपण	दूसरा सप्ताह	
	टिप्पण	तीसरा सप्ताह	
	प्रतिवेदन	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	पत्राचार अर्थ एवं प्रकार	पहला सप्ताह	
	व्यावहारिक, व्यावसायिक एवं सरकारी पत्र लेखन	दूसरा सप्ताह	
	अनुवाद : परिभाषा, विशेषता एवं उपयोगिता	तीसरा सप्ताह	
	इकाई-2 2.1 मुहावरे और लोकोक्तियाँ, अर्थ, परिभाषा।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	विभिन्न मुहावरे तथा लोकोक्तियाँ	पहला सप्ताह	
	2:2 शब्द-शुद्धि, वाक्य शुद्धि	दूसरा सप्ताह	
	शब्द रूप (तत्सम, तद्रव, देशज तथा विदेशी)।	तीसरा सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 पर्यायवाची एवं विलोम शब्द	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	3.2 अनेकार्थी शब्द	पहला सप्ताह	
	वाक्य या वाक्योश के लिए एक शब्द अथवा अनेक शब्दों के लिए एक शब्द।	दूसरा सप्ताह	
	3.3 देवनागरी लिपि अर्थ, नामकरण।	तीसरा सप्ताह	
	विशेषताएं व वैज्ञानिकता।	चौथा सप्ताह	

		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल	
नवम्बर	मानकीकरण एवं सुधार के उपाय	पहला सप्ताह		
	इकाई-4	दूसरा सप्ताह		
	4.1 कम्प्यूटर में हिन्दी प्रयोग			
	कम्प्यूटर की संरचना	तीसरा सप्ताह		
	वर्तनी संशोधन एवं इन्टरनेट कार्यप्रणाली।	चौथा सप्ताह		
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल	
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह		
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह		
	4.2 पारिभाषिक शब्दावली	तीसरा सप्ताह		
	4.3 कार्यालयी हिन्दी और अनुवाद	चौथा सप्ताह		
			माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	विशेषताएं	दूसरा सप्ताह		
	अनुवाद - प्रक्रिया की समस्याएं एवं कठिनाईयों	तीसरा सप्ताह		
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह		
			माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह		
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी	
	अंतिम परीक्षाएं			

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक प्रथम वर्ष (DSC 1A)
विषय: हिन्दी साहित्य का इतिहास (HIND 102)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	1.1 काल विभाजन एवं नामकरण	दूसरा सप्ताह	
	आदिकालीन काव्यधाराएं सिद्ध	तीसरा सप्ताह	
	नाथ एवं जैन साहित्य	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	1.2 प्रमुख रासो काव्य	पहला सप्ताह	
	1.3 आदिकालीन हिन्दी साहित्य की सामान्य विशेषताएं	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-2	तीसरा सप्ताह	
	2.1 भक्ति आन्दोलन: परिचय		
	2.1 भक्ति आन्दोलन: सामाजिक सांस्कृतिक पृष्ठभूमि	चौथा सप्ताह	
	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल	
सितम्बर	2.2 प्रमुख निर्गुण कवि	पहला सप्ताह	
	प्रमुख सगुण कवि	दूसरा सप्ताह	
	2.3 भक्तिकाल की सामान्य विशेषताएं।	तीसरा सप्ताह	
	भक्तिकाल- साहित्य का स्वर्णकाल	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	इकाई-3	पहला सप्ताह	
	3.1 रितिकाल की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि		
	3.2 रीतिबद्ध	दूसरा सप्ताह	
	3.3 रीतिसिद्ध	तीसरा सप्ताह	
	रीतिमुक्त कवि	चौथा सप्ताह	
	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल	
नवम्बर	इकाई-4	पहला सप्ताह	
	4.1.1857 का स्वतन्त्रता संघर्ष		
	हिन्दी नवजागरण	दूसरा सप्ताह	
	भारतेन्दु युगीन साहित्य	तीसरा सप्ताह	

	भारतेन्दु युग के साहित्य की विशेषताएं व नवजागरण।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	4.3 मैथिलीशरण गृप्त	तीसरा सप्ताह	
	राष्ट्रीय काव्यधारा के कवि	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	4.2 महावीर प्रसाद द्विवेदी और उनका युग	दूसरा सप्ताह	
	द्विवेदी युग के प्रमुख गद्य लेखक और कवि।	तीसरा सप्ताह	
	4.4 छायावाद प्रगतिवाद, प्रयोगवाद और नई कविता।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	हिन्दी में गद्य विधाओं का उद्भव और विकास - उपन्यास, कहानी, नाटक, निबन्ध।	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अन्तिम परीक्षाएं।		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक प्रथम वर्ष (DSC 1B)
विषय: हिन्दी साहित्य का इतिहास (HIND 103)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	इकाई-1 1.1 कबीर तथा सूरदास का व्यक्तित्व एवं कृतित्व सामान्य परिचय	पहला सप्ताह	
	1.2 कबीर तथा सूरदास की काव्यगत विशेषताएं।	दूसरा सप्ताह	
	1.3 कबीर का साखियों गुरुदेव को अंग दोहा संख्या 3.4	तीसरा सप्ताह	
	कुसंगति को अंग 6,7	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	कस्तुरिया मृग को अंग 4,9	पहला सप्ताह	
	कबीर के पद - 1,2, 15, 16	दूसरा सप्ताह	
	1.4 सूरदास के पद - 1, 2, 43, 44, 111, 115	तीसरा सप्ताह	
	सूरदास के पद - 354, 355, 387, 402	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	इकाई-2 2.1 तुलसीदास तथा मीराबाई का व्यक्तित्व एवं कृतित्व सामान्य परिचय।	पहला सप्ताह	
	2.2 तुलसीदास तथा मीराबाई की काव्यगत विशेषताएं।	दूसरा सप्ताह	
	2.3 बालकांड-1	तीसरा सप्ताह	
	उत्तरकांड-96, 106	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	विनय पत्रिका पद संख्या-105, 111, 162	पहला सप्ताह	
	2.4 मीराबाई के पद- 5, 17, 18, 19, 22, 3, 25, 41, 73, 158	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 रसखान तथा बिहारी का व्यक्तित्व	तीसरा सप्ताह	

	एवं कृतित्व सामान्य परिचय।		
	3.2 रसखान तथा बिहारी की काव्यगत विशेषताएं।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	3.3 रसखान के पद 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	पहला सप्ताह	
	3.4 बिहारी के दोहे- 2, 15, 20, 25, 38, 16, 69, 70, 110, 123	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 भूषण तथा घनानंद का व्यक्तित्व एवं कृतित्व: सामान्य परिचय	तीसरा सप्ताह	
	4.2 भूषण तथा घनानंद की काव्यगत विशेषताएं।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	4.3 शिवराज - भूषण-2 से 9 तक दोहे।	तीसरा सप्ताह	
	4.4 घनानंद के छंद-1 से 8 तक।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	दूसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक प्रथम वर्ष (AECC2)
विषय: हिन्दी भाषा और सम्प्रेषण (HIND 104)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	इकाई-1 1.1 भाषा की परिभाषा, प्रकृति एवं विविध रूप।	पहला सप्ताह	
	1.2 हिन्दी भाषा की विशेषताएं।	दूसरा सप्ताह	
	क्रिया, विभक्ति, सर्वनाम।	तीसरा सप्ताह	
	विशेषताएं एवं अव्यय सम्बंधी विशेषताएं।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	1.3 हिन्दी की वर्ण व्यवस्था	पहला सप्ताह	
	स्वर एवं व्यंजन	दूसरा सप्ताह	
	2.1 स्वर के प्रकार ह्रस्व, दीर्घ तथा संयुक्त।	तीसरा सप्ताह	
	2.2 व्यंजन के प्रकार स्पर्श, अन्तस्थ, ऊष्म	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	अल्पप्राण, महाप्राण	पहला सप्ताह	
	घोष तथा अघोष	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 वर्णों का उच्चारण स्थान: कण्ठ्य, तालव्य, मूर्धन्य,	तीसरा सप्ताह	
	दन्त्य, ओष्ठ्य तथा दन्तोष्ठ्य	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	3.2 बलाघात, संगम,	पहला सप्ताह	
	अनुत्तान तथा संधि	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 भाषा सम्प्रेषण के चरण: श्रवण, अभिव्यक्ति।	तीसरा सप्ताह	
	वाचन तथा लेखन।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल

नवम्बर	4.2 हिन्दी वाक्य रचना	पहला सप्ताह	
	वाक्य और उपवाक्य	दूसरा सप्ताह	
	वाक्य भेद	तीसरा सप्ताह	
	वाक्य का रूपान्तर	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	4.3 भावार्थ और व्याख्या	तीसरा सप्ताह	
	आशय लेखन	चौथा सप्ताह	
	विविध प्रकार के पत्र लेखन।	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	दूसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक द्वितीय वर्ष (Core Compulsory)
विषय: अनिवार्य हिन्दी रचना पुन्ज (HIND 201)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1, 1.1 कबीर घनानंद	दूसरा सप्ताह	
	सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला तथा बालकृष्ण शर्मा नवीन का सामान्य परिचय।	तीसरा सप्ताह	
	1.2 कबीर - पन्द्रह दोहे।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/टयूटोरियल
अगस्त	घनानंद-3 कवित्त, 3 सवैये	पहला सप्ताह	
	1.3 सूर्यकांत त्रिपाठी निराला: तोड़ती पत्थर, विनय	दूसरा सप्ताह	
	बाल कृष्ण शर्मा नवीन: विप्लव गायन	तीसरा सप्ताह	
	इकाई-2 2.1 सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय'	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/टयूटोरियल
सितम्बर	गजानन माधव मुक्तिबोध एवं सुदामा पाण्डे धूमिल का सामान्य परिचय	पहला सप्ताह	
	2.2 अज्ञेय: कितनी नावों में कितनी बार, दूर्वाचल।	दूसरा सप्ताह	
	मुक्तिबोध : मुझे तुम्हारा साथ मिला है, ओ मेघ	तीसरा सप्ताह	
	2.3 धूमिल : दस्त, रोटी और संसद	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/टयूटोरियल
अक्टूबर	इकाई-3 3.1 प्रेमचन्द, मोहन राकेश	पहला सप्ताह	
	काशीनाथ सिंह, उदयप्रकाश का सामान्य परिचय।	दूसरा सप्ताह	
	3.2 प्रेमचन्द, ईदगाह	तीसरा सप्ताह	
	मोहन राकेश - मलवे का मालिक	चौथा सप्ताह	

		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	काशीनाथ सिंह : अपना रास्ता लो बाबा	पहला सप्ताह	
	उदय प्रकाश- छप्पन तोले का करथन	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 महादेवी वर्मा , रामधारी सिंह दिनकर ।	तीसरा सप्ताह	
	श्रीलाल शुक्ल का सामान्य परिचय ।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	4.2 महादेवी वर्मा: जीने की कला	तीसरा सप्ताह	
	रामधारी सिंह दिनकर: नेता नहीं, नागरिक चाहिए ।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	श्रीलाल शुक्ल- अंगद का पौव	दूसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक द्वितीय वर्ष (DSC 1C)
विषय: आधुनिक हिन्दी कविता (HIND 202)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	इकाई-1 1.1 भारतेन्दु हरीशचन्द्र तथा अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' का व्यक्तित्व एवं कृतित्व: सामान्य परिचय	पहला सप्ताह	
	1.2 भारतेन्दु हरीशचन्द्र तथा अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' की काव्यगत विशेषताएं।	दूसरा सप्ताह	
	1.3 भारतेन्दु हरीशचन्द्र कविताएं- भारत दुर्दशा, वर्षा विनोद	तीसरा सप्ताह	
	प्रेम मालिका, प्रेमाश्रु वर्षण	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	1.4 अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध: कविताएं-प्रिय प्रवास, दुखिया के आंसू	पहला सप्ताह	
	एक बूंद कांटा और फूल	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-2 2.1 मैथिलीशरण गुप्त तथा जयशंकर प्रसाद का व्यक्तित्व एवं कृतित्व: सामान्य परिचय।	तीसरा सप्ताह	
	2.2 मैथिलीशरण गुप्त तथा जयशंकर प्रसाद की काव्यगत विशेषताएं।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	2.3 मैथिलीशरण गुप्त कविताएं- भारत भारती, मातृभूमि	पहला सप्ताह	
	आशा, सन्देश	दूसरा सप्ताह	
	2.4 जयशंकर प्रसाद कविताएं - ले चल वहाँ भुलावा देकर, बीती विभावरी जाग री।	तीसरा सप्ताह	
	अरुण यह मयुमय देश हमारा, हृदय का सौंदर्य।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	इकाई-3 3.1 सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला तथा	पहला सप्ताह	

	सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय' का व्यक्तित्व एवं कृतित्व: सामान्य परिचय।		
	3.2 सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला तथा सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय' की काव्यगत विशेषताएं।	दूसरा सप्ताह	
	3.3 सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला: कविताएं - वर दे, वीणा वादिनी वर दे, तोड़ती पत्थर	तीसरा सप्ताह	
	स्नेह निर्झर बह गया है, विधवा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/टयूटोरियल
नवम्बर	3.4 सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय' कविताएं: - उड़चल, हारिल, कलगी बाजरे की।	पहला सप्ताह	
	सौंप, नया कवि : आत्म स्वीकार	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4	तीसरा सप्ताह	
	4.1 नागार्जुन तथा नरेश मेहता का व्यक्तित्व एवं कृतित्व: सामान्य परिचय।		
	4.2 नागार्जुन तथा नरेश मेहता की काव्यगत विशेषताएं।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/टयूटोरियल
दिसम्बर	गृह परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	4.3 नागार्जुन: कविताएं- यह दस्तुरित मुस्कान, प्रेत का ब्यान	तीसरा सप्ताह	
	4.4 नरेश मेहता : कविताएं-तीर्थ जल	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/टयूटोरियल
फरवरी	पीले फूल कनेर के, मेघ मैं	दूसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/टयूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं।		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक द्वितीय वर्ष (DSC 1D)
विषय: आधुनिक गद्य साहित्य (HIND 203)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1	दूसरा सप्ताह	
	1.1 जेनेन्द्र कुमार व्यक्तित्व एवं कृतित्व	तीसरा सप्ताह	
	1.2 उपन्यास: त्यागपत्र पाठपरक अध्ययन	चौथा सप्ताह	
	1.2 उपन्यास : त्यागपत्र पाठपरक अध्ययन	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	1.2 उपन्यास: त्यागपत्र पाठपरक अध्ययन	पहला सप्ताह	
	1.2 उपन्यास: त्यागपत्र पाठपरक अध्ययन	दूसरा सप्ताह	
	1.3 त्यागपत्र: तात्विक समीक्षा	तीसरा सप्ताह	
	1.3 त्यागपत्र: तात्विक समीक्षा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	1.3 त्यागपत्र: तात्विक समीक्षा	पहला सप्ताह	
	1.3 त्यागपत्र: तात्विक समीक्षा	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-2	तीसरा सप्ताह	
	2.1 प्रेमचंद, जयशंकर प्रसाद, यशपाल एवं उषा प्रियंवदा का व्यक्तित्व एवं कृतित्व	चौथा सप्ताह	
	कहानियों का पाठपरक अध्ययन- नमक का दरोगा - प्रेमचंद	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	आकाशदीप- जयशंकर प्रसाद	पहला सप्ताह	
	परदा-यशपाल	दूसरा सप्ताह	
	वापसी- उषा प्रियंवदा	तीसरा सप्ताह	
	2.3 उपर्युक्त कहानियों की तात्विक समीक्षा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल

			परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	इकाई-3 3.1 रामचन्द्र शुक्ल तथा हजारी प्रसाद द्विवेदी का व्यक्तित्व एवं कृतित्व	पहला सप्ताह	
	लोभ और प्रीति - रामचन्द्र शुक्ल	दूसरा सप्ताह	
	कुटज - हजारी प्रसाद द्विवेदी	तीसरा सप्ताह	
	3.3 उपर्युक्त निबन्धों की तात्विक समीक्षा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 महादेवी वर्मा तथा प्रभा खेतान का व्यक्तित्व एवं कृतित्व	तीसरा सप्ताह	
	चिन्तन के क्षण- महादेवी वर्मा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	संस्कृति और राष्ट्र- प्रभा खेतान	दूसरा सप्ताह	
	4.3 उपर्युक्त निबन्धों की तात्विक समीक्षा।	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं।		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक द्वितीय वर्ष (SEC 1)
विषय: कार्यालयी हिन्दी (HIND 204)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1 1.1 हिन्दी भाषा के विभिन्न रूप - राष्ट्रभाषा	दूसरा सप्ताह	
	राजभाषा, जनभाषा	तीसरा सप्ताह	
	1.2 शिक्षण माध्यम-भाषा, संचार भाषा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	सर्जनात्मक भाषा, यांत्रिक भाषा	पहला सप्ताह	
	इकाई-2 2.1 राजभाषा का स्वरूप	दूसरा सप्ताह	
	भारतीय संविधान में राजभाषा सम्बंधी परिनियमावली।	तीसरा सप्ताह	
	2.2 राजभाषा के रूप में हिन्दी।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	हिन्दी के समक्ष व्यवहारिक कठिनाईयाँ एवं संभावित समाधान।	पहला सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 टिप्पणी (नोटिंग)	दूसरा सप्ताह	
	प्रारूपण/आलेखन (ड्राफ्टिंग)	तीसरा सप्ताह	
	पल्लवन	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	संक्षेपण	पहला सप्ताह	
	3.2 विभिन्न प्रकार के पत्राचार	दूसरा सप्ताह	
	प्रशासनिक पत्रावली की निष्पादन प्रक्रिया	तीसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 पारिभाषिक शब्दावली।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	4.2 कार्यालयी प्रयोजनों में विभिन्न	पहला सप्ताह	

	यांत्रिक उपकरणों का अनुप्रयोग		
	कम्प्यूटर	दूसरा सप्ताह	
	लैपटॉप	तीसरा सप्ताह	
	टैबलेट	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	टेलीप्रिंटर	तीसरा सप्ताह	
	टेलेक्स, वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	दूसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं।		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक द्वितीय वर्ष (SEC 2)
विषय: अनुवाद विज्ञान (HIND 206)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1	दूसरा सप्ताह	
	1.1 अनुवाद का तात्पर्य		
	अनुवाद के विभिन्न प्रकार- भाषान्तरण	तीसरा सप्ताह	
	सरानुवाद तथा रूपान्तर में साम्य-वैषम्य	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	अनुवाद के प्रमुख प्रकार- कार्यालयी, साहित्यिक	पहला सप्ताह	
	ज्ञान-विज्ञानपरक, विधिक, वाणिज्यिक	दूसरा सप्ताह	
	1.2 अनुवाद के शिल्पगत भेद- अविकल अनुवाद (लिटरल)	तीसरा सप्ताह	
	भावानुवाद/छायानुवाद, आशु अनुवाद	चौथा सप्ताह	
			माह के अन्तिम दिवस
सितम्बर	डबिंग, कम्प्यूटर अनुवाद	पहला सप्ताह	
	इकाई-2	दूसरा सप्ताह	
	2.1 साहित्यिक अनुवाद के प्रमुख रूप-काव्यानुवाद		
	कथानुवाद, नाटयानुवाद	तीसरा सप्ताह	
	2.2 अनुवाद में पर्यवेक्षण (वेटिंग) की भूमिका	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	इकाई-3	पहला सप्ताह	
	3.1 वैज्ञानिक तकनीकी शब्दावली का अनुवाद		
	मुहावरों/लोकोक्तियों का अनुवाद	दूसरा सप्ताह	
	संक्षिप्ताक्षरों तथा कूटपदों का अनुवाद	तीसरा सप्ताह	
	आंचलिक शब्दावली का अनुवाद	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	व्यंजनापरक लाक्षणिक पद प्रयोगों का	पहला सप्ताह	

	अनुवाद ।		
	3.2 अनुवाद की सम्पादन प्रविधि	दूसरा सप्ताह	
	3.3 अनुवादक की अर्हता	तीसरा सप्ताह	
	सफल अनुवाद के अभिलक्षण	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4	तीसरा सप्ताह	
	4.1 विश्वभाषाओं की प्रमुख कृतियों के हिन्दी अनुवाद ।		
	हिन्दी की प्रमुख कृतियों के विश्वभाषाओं में किये गए अनुवाद ।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	4.2 भारत में अनुवाद प्रशिक्षण की आवश्यकता व प्रमुख केन्द्र	दूसरा सप्ताह	
	अनुवाद के राष्ट्रीय प्राधिकरण के गठन ।	तीसरा सप्ताह	
	4.3 हिन्दी अनुवाद का भविष्य	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं ।		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक तृतीय वर्ष (SEC 3)
विषय: रंग आलेख एवं रंग मंच (HIND 301)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1 1.1 नाटक के प्रमुख प्रकार व उनका रचना विधान।	दूसरा सप्ताह	
	पूर्णांकी, एकांकी, लोकनाटक	तीसरा सप्ताह	
	प्रहसन, काव्यनाटक, नुक्कड़ नाटक, प्रतीक नाटक	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	भावनाटक, पाठयनाटक, रेडियो नाटक, टी.वी.नाटक	पहला सप्ताह	
	इकाई-2 2.1 हिन्दी नाट्यशास्त्र	दूसरा सप्ताह	
	नाट्य लेखन का इतिहास	तीसरा सप्ताह	
	2.2 हिन्दी नाटक की प्रमुख प्रवृत्तियों	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	सामाजिक, सांस्कृतिक, ऐतिहासिक	पहला सप्ताह	
	समस्यामूलक तथा एबसर्ड नाटक	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 हिन्दी के प्रमुख नाटक	तीसरा सप्ताह	
	हिन्दी के प्रमुख नाटककार	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	3.2 हिन्दी रंगमंच के प्रमुख रूप- 1. शौकिया मंच	पहला सप्ताह	
	व्यावसायिक मंच	दूसरा सप्ताह	
	सरकारी मंच	तीसरा सप्ताह	
	3.3 हिन्दी क्षेत्र की प्रसिद्ध रंगशालाएं तथा संस्थाएं।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	इकाई-4	पहला सप्ताह	

	4.1 रंग शिल्प प्रशिक्षण, रंग स्थापत्य रंग सज्जा, रंग दीपन, ध्वनि व्यवस्था एवं प्रसाधन	दूसरा सप्ताह	
	निर्देशन एवं अभिनय रंगमंचीय भाषा की विशेषताएं।	तीसरा सप्ताह	
	4.2 रंग आलेख की प्रतिधि	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	वस्तुविधान, पात्र परिकल्पना	तीसरा सप्ताह	
	परिस्थिति योजना	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	संवाद लेखन का वैशिष्ट्य	दूसरा सप्ताह	
	रंग निर्देशों की उपयोगिता	तीसरा सप्ताह	
	4.3 रंग समीक्षा का महत्व	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं।		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक तृतीय वर्ष (SEC 4)
विषय: समाचार संकलन और लेखन (HIND 304)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1	दूसरा सप्ताह	
	1.1 समाचार: अवधारणा, परिभाषा	तीसरा सप्ताह	
	बुनियादी तत्व, समाचार और संवाद संरचना (घटक), समाचार मूल्य	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	समाचार के स्रोत	पहला सप्ताह	
	1.2 समाचार संग्रह पद्धति और लेखन प्रक्रिया	दूसरा सप्ताह	
	सिद्धान्त और मार्गदर्शक बातें	तीसरा सप्ताह	
	विकासशील और जनरूचि की दृष्टियाँ	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	इकाई-2	पहला सप्ताह	
	2.1 समाचार का वर्गीकरण		
	खोजी, व्याख्यात्मक	दूसरा सप्ताह	
	अनुवर्तन समाचार	तीसरा सप्ताह	
	2.2 संवाददाता : भूमिका, अहर्ता	चौथा सप्ताह	
	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल	
अक्टूबर	श्रेणियाँ, प्रकार्य	पहला सप्ताह	
	व्यवहार संहिता	दूसरा सप्ताह	
	2.3 रिपोर्टिंग के क्षेत्र और प्रकार	तीसरा सप्ताह	
	विधायिका, न्यायपालिका	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	मंत्रालय और प्रशासन, विदेश, रक्षा	पहला सप्ताह	
	राजनीति, अपराध और न्यायालय	दूसरा सप्ताह	
	दुर्घटना एवं नैसर्गिक आपदा	तीसरा सप्ताह	
	ग्रामीण, कृषि, विकास	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक

			परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	अर्थ एवं वाणिज्य बैठकें एवं सम्मेलन	तीसरा सप्ताह	
	संगोष्ठी, पत्रकार वार्ता, साहित्य एवं संस्कृति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	विज्ञान, अनुसंधान एवं तकनीकी विषय, खेलकूद, पर्यावरण, मानवाधिकार और अन्य सामाजिक विषयों और क्षेत्रों से सम्बंधित रिपोर्टिंग।	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 इलैक्ट्रॉनिक्स माध्यमों से प्राप्त समाचारों का पुनर्लेखन। 3.2 लीड: अर्थ, प्रकार, विशेषता, महत्व।	तीसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 शीर्षक: अर्थ, प्रकार, लिखाने की कला महत्व 4.2 रिपोर्टिंग कला और विज्ञान के रूप में विश्लेषण, वस्तुपरकता और भाषा-शैली।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं।		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक तृतीय वर्ष (DSC1A)
विषय: लोक साहित्य (HIND 305)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1, 1.1 लोक साहित्य परिभाषा एवं स्वरूप	दूसरा सप्ताह	
	लोक साहित्य के विशिष्ट अध्येता	तीसरा सप्ताह	
	लोक संस्कृति अवधारणा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	लोक संस्कृति और साहित्य	पहला सप्ताह	
	लोक साहित्य के अध्ययन की प्रक्रिया	दूसरा सप्ताह	
	लोक साहित्य के संकलन की समस्याएं	तीसरा सप्ताह	
	1.2 लोक साहित्य के प्रमुख रूप लोक गीत, लोक नाट्य।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	लोक कथा, लोकगाथा, लोकोक्ति	पहला सप्ताह	
	इकाई-2 2.1 लोकगीत- संस्कार गीत, व्रतगीत	दूसरा सप्ताह	
	श्रम परिहार गीत, ऋतुगीत	तीसरा सप्ताह	
	2.2 लोकनाट्य-रामलीला, स्वांग, यक्षगान	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	भवाई, माच, तमाशा, नौटंकी, जात्रा, कथकली	पहला सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 लोककथा-व्रतकथा परिकथा	दूसरा सप्ताह	
	नागकथा, बोधकथा	तीसरा सप्ताह	
	कथानक रूढ़ियों एवं अभिप्राय	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	लोककथा निर्माण में अभिप्राय	पहला सप्ताह	
	3.2 लोकगाथा-लोकगाथा की भारतीय परम्परा	दूसरा सप्ताह	

	लोकगाथा की सामान्य प्रवृत्तियाँ	तीसरा सप्ताह	
	लोकगाथा प्रस्तुति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 प्रसिद्ध लोकगाथाएं भरथरी (राजा भर्तृहरि)	तीसरा सप्ताह	
	गूगा गाथा	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	गढ़ मलौण, मदना की हार	दूसरा सप्ताह	
	महासती सूरमी, मोहणा	तीसरा सप्ताह	
	नूरपुर का राजा जगत सिंह, सुश्री भूंकू, कुंजू चंचलो, रानी सुनैना	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक तृतीय वर्ष (DSC2A)
विषय: छायावादोत्तर हिन्दी कविता (HIND 306)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1, 1.1 सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय' तथा गजानन माधव मुक्तिबोध का व्यक्तित्व एवं कृतित्व सामान्य परिचय।	दूसरा सप्ताह	
	1.2 सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय' तथा गजानन माधव मुक्तिबोध की काव्यगत विशेषताएं।	तीसरा सप्ताह	
	1.3 सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय' कविताएं- कलगी बाजरे की।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	यह दीप अकेला	पहला सप्ताह	
	1.4 गजानन माधव मुक्तिबोध कविताएं - भूल गलती	दूसरा सप्ताह	
	एक रंग का राग	तीसरा सप्ताह	
	इकाई-2 2.1 नागार्जुन तथा शमशेर बहादुर सिंह का व्यक्तित्व एवं कृतित्व सामान्य परिचय।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	2.2 नागार्जुन तथा शमशेर बहादुर सिंह की काव्यगत विशेषताएं।	पहला सप्ताह	
	2.3 नागार्जुन: कविताएं-अकाल और उसके बाद कालिदास	दूसरा सप्ताह	
	2.4 शमशेर बहादुर सिंह: कविताएं- सूना-सूना पथ है।	तीसरा सप्ताह	
	उदास झरना, वह सलोना जिस्म।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	इकाई-3 3.1 भवानी प्रसाद मिश्र तथा कुंवर नारायण का व्यक्तित्व की काव्यगत	पहला सप्ताह	

	विशेषताएं।		
	3.3 भवानी प्रसाद मिश्र: कविताएं - कहीं नहीं बचे।	दूसरा सप्ताह	
	गीत फरोश	तीसरा सप्ताह	
		चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा / ट्यूटोरियल
नवम्बर	3.4 कुंवर नारायण: कविताएं- नचिकेता।	पहला सप्ताह	
	इकाई-4	दूसरा सप्ताह	
	4.1 सर्वेश्वरदयाल सक्सेना तथा केदारनाथ सिंह का व्यक्तित्व एवं कृतित्व: सामान्य परिचय।		
	4.2 सर्वेश्वरदयाल सक्सेना तथा केदारनाथ सिंह की काव्यगत विशेषताएं।	तीसरा सप्ताह	
	4.3 सर्वेश्वरदयाल सक्सेना: कविताएं-मैने कब कहा, हम ले चलेंगे।	चौथा सप्ताह	
	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा / ट्यूटोरियल	
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	4.4 केदारनाथ सिंह: कविताएं- रचना की आधी रात	तीसरा सप्ताह	
	फर्क नहीं पड़ता	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा / ट्यूटोरियल
फरवरी	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	दूसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा / ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक तृतीय वर्ष (GE-1)
विषय: आधुनिक भारतीय साहित्य (HIND 307)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1, 1.1 स्वाधीनता संग्राम और भारतीय नवजागरण।	दूसरा सप्ताह	
	नवजागरण का भारतीय साहित्य पर प्रभाव।	तीसरा सप्ताह	
	1.2 भारतीय साहित्य और राष्ट्रीयता।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	इकाई-2 2.1 महात्मा गांधी का भारतीय साहित्य पर प्रभाव।	पहला सप्ताह	
	इकाई-2 महर्षि अरविन्द का भारतीय साहित्य पर प्रभाव।	दूसरा सप्ताह	
	2.2 मार्क्सवाद का भारतीय साहित्य पर प्रभाव।	तीसरा सप्ताह	
	अस्सित्त्ववाद का भारतीय साहित्य पर प्रभाव।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	इकाई-3 3.1 अनन्तमूर्ति : संस्कार उपन्यास	पहला सप्ताह	
	संस्कार उपन्यास	दूसरा सप्ताह	
	संस्कार उपन्यास	तीसरा सप्ताह	
	संस्कार उपन्यास	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	3.2 रवीन्द्रनाथ टैगोर: गीतांजलि 1. वन्दना, 2. परिचय, 3. वरदान	पहला सप्ताह	
	4. अरूण किरण, 5. सागर में ज्वार, 6. रात्रि परीक्षा	दूसरा सप्ताह	
	शरत् सुन्दरी, 8. आषाढ़ की संध्या,	तीसरा सप्ताह	

	9. दिन ढल गया।		
		चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	10. प्रिय व्यथा, 11. निर्झर, 12. अखण्ड आशा	पहला सप्ताह	
	13. प्रकाश पुण्य, 14. रक्षा बन्धन, 5. सम्मान।	दूसरा सप्ताह	
	16. वसन्त, 17. अकेला दीप, 18. मैं हार गई,	तीसरा सप्ताह	
	मैं हार गई, 19. एक बार, 20 गीत-सुधा।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	इकाई-4 4.1 विजय तेन्दुलकर: घासीराम कोतवाल	तीसरा सप्ताह	
	घासीराम कोतवाल।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	घासीराम कोतवाल।	दूसरा सप्ताह	
	घासीराम कोतवाल।	तीसरा सप्ताह	
	घासीराम कोतवाल।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं		

पाठ योजना सत्र 2023-24
कक्षा- कला स्नातक तृतीय वर्ष (GE-2)
विषय: सर्जनात्मक लेखन के विधिक क्षेत्र (HIND 308)

मास	इकाई/अध्याय/विषय	सप्ताह/दिन	विशेष
जुलाई	विषय और पाठ्यक्रम पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	इकाई-1, 1.1 रिपोर्टाज : अर्थ, स्वरूप	दूसरा सप्ताह	
	रिपोर्टाज एवं अन्य गद्य रूप।	तीसरा सप्ताह	
	रिपोर्टाज और फीचर लेखन प्रविधि	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अगस्त	1.2 फीचर लेखन: विषय-चयन	पहला सप्ताह	
	समग्री-निर्धारण, लेखन-प्रविधि	दूसरा सप्ताह	
	समाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक, विज्ञान से सम्बद्ध विषयों पर फीचर लेखन।	तीसरा सप्ताह	
	पर्यावरण, खेलकूद से सम्बद्ध विषयों पर फीचर लेखन।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
सितम्बर	इकाई-2 2.1 साक्षात्कार (इण्टरव्यू/भेंटवार्ता)	पहला सप्ताह	
	उद्देश्य, प्रकार	दूसरा सप्ताह	
	साक्षात्कार प्रविधि, महत्व	तीसरा सप्ताह	
	2.1 स्तंभ लेखन: समाचार पत्र के विविध स्तंभ।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
अक्टूबर	स्तंभ लेखन की विशेषताएं।	पहला सप्ताह	
	समाचार पत्र और सावधि पत्रिकाओं के लिए समसामयिक, ज्ञानवर्धक और मनोरंजक सामग्री का लेखन।	दूसरा सप्ताह	
	सप्ताहांत अतिरिक्त सामग्री और परिशिष्ट	तीसरा सप्ताह	
	इकाई-3 3.1 दृश्य सामग्री- छायाचित्र, कार्टून।	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक

			परीक्षा/ट्यूटोरियल
नवम्बर	रेखाचित्र, ग्राफिक्स आदि से सम्बंधित लेखन	पहला सप्ताह	
	इकाई-4	दूसरा सप्ताह	
	4.1 बाजार, खेलकूद, फिल्म	तीसरा सप्ताह	
	पुस्तक और कला समीक्षा	चौथा सप्ताह	
	4.2 आर्थिक पत्रकारिता।	माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
दिसम्बर	गृह-परीक्षाएं	पहला सप्ताह	
	गृह-परीक्षाएं	दूसरा सप्ताह	
	खेल पत्रकारिता	तीसरा सप्ताह	
	ग्रामीण और विकास पत्रकारिता	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
फरवरी	फोटो पत्रकारिता	दूसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	तीसरा सप्ताह	
	पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	चौथा सप्ताह	
		माह के अन्तिम दिवस	पुनरावृत्ति व मौखिक परीक्षा/ट्यूटोरियल
मार्च	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	पहला सप्ताह	
	पुराने प्रश्नपत्रों पर चर्चा	दूसरा सप्ताह	अंतिम परीक्षाओं की तैयारी
	अंतिम परीक्षाएं		